



## MASTER

# Partnership Studies e tradizioni native

Letterature, psicologia,  
etno-antropologia e società

## DESTINATARI

Il master è rivolto a laureati/e di I livello provenienti da qualsiasi corso di studio e classe di laurea o equivalenti titoli di studio conseguiti all'estero, valutati idonei dal Consiglio di Master. In particolare è consigliato a chi proviene dalle aree: letteraria, linguistica, antropologica, sociologica, psicologica, delle neuroscienze, scienze dell'educazione. Per i corsisti e le corsiste interessati/e alla partnership, alle tradizioni native e allo sciamanesimo il master offrirà elementi teorico-pratici per avvicinarsi in maniera consapevole a queste dimensioni di ricerca interiore, culturale, scientifica e comunitaria. I non laureati interessati al percorso potranno acquisire tutti i cinque moduli singoli del Master.

## OBIETTIVI DEL MASTER

Il Master si propone di:

- 1) presentare in maniera critica e sistematica gli studi di partnership e la loro applicazione in ambito letterario, sociale, linguistico, psicologico, artistico, culturale e del lavoro
- 2) fornire la conoscenza delle culture native, inclusi i fondamenti scientifico-teorici e le abilità pratiche dello sciamanesimo tradizionale
- 3) approfondire le sinergie fra modelli di partnership e i mondi nativo/sciamanici per stimolare i processi di "community building" e la progettazione di percorsi di innovazione sociale e culturale.

## ECM

Il conseguimento del titolo di Master esenta dall'obbligo di ottenimento dei crediti ECM annuali.

## MODULI E CONTENUTI

Il master fornirà elementi teorico-pratici riguardo:

1. Gli studi di partnership e il concetto di trasformazione culturale di Riane Eisler sulle relazioni bioculturali, personali, eco-letterarie, comunitarie e di lavoro;
2. Le nozioni antropologiche, etnofilologiche e culturali sugli studi nativi e lo sciamanesimo, in rapporto con: neuroscienze, psicologia della religione, sociologia dei processi culturali e comunicativi, letterature e arte;
3. I risvolti pratici e applicativi della partnership, delle modalità relazionali e dialogiche delle culture native e dello sciamanesimo in contesti lavorativi e istituzionali anche rispetto alla valorizzazione della cura e l'incontro con l'altro/a. I moduli che verranno sviluppati sono 5 e prevedono tutti un esame finale valutato in trentesimi:

### 1. Psicologia clinica (8 CFU - 60 ORE / M-PSI/08)

Modelli psicologici nel paradigma di partnership e nell'esperienza sciamanica.

### 2. Pedagogia generale e sociale

(8 CFU - 60 ORE / M-PED/01) Processi di apprendimento, facilitazione e modelli visionari di comunità per un paradigma di partnership.

### 3. Discipline demoantropologiche

(8 CFU - 60 ORE / M-DEA/01) Studio delle culture native e analisi antropologica delle esperienze sciamaniche e delle sue applicazioni nei contesti di partnership.

### 4. Sociologia dei processi culturali e comunicativi

(8 CFU - 60 ORE / SPS/08) Modelli di comunità, legami sociali e ricerche sul campo per l'applicazione dei modelli di partnership.

### 5. Letteratura inglese (8 CFU - 60 ORE /

L-LIN/10) Letterature in Inglese: traiettorie narrative transdisciplinari nel paradigma di partnership e nelle letterature/culture native.

### 6. Altre attività (250 ORE / L-LIN/10)

Incontri esperienziali con sciamani e sciamane provenienti da diverse tradizioni del mondo. Attività creative legate all'arte nelle sue diverse forme espressive, allo storytelling, alla danza. Studio individuale e di gruppo, supervisione, tutoring.

Le lezioni comprendono parti teoriche e pratiche sugli studi di partnership, sulle tradizioni native e sullo sciamanesimo declinate in diversi contesti e ambiti sociali, letterari, artistici e lavorativi.

## SEDE DEL CORSO

Palazzo Antonini, via Petracco 8, Udine.

## TITOLO DEL MASTER

Master Universitario di I livello in "Partnership Studies e tradizioni native. Letterature, psicologia, etno-antropologia e società" con punteggio finale in centodecimi.

## DIRETTRICE DEL MASTER

**Prof.ssa Antonella Riem**  
Università degli Studi di Udine

## CONSIGLIO DEL MASTER

**Prof.ssa Donatella Cozzi**  
Università degli Studi di Udine

**Prof. Cristiano Crescentini**  
Università degli Studi di Udine

**Prof. Franco Fabbro**  
Università degli Studi di Udine

**Prof. Claudio Melchior**  
Università degli Studi di Udine

**Prof.ssa Antonella Riem**  
Università degli Studi di Udine

**Prof. Nicola Strizzolo**  
Università degli Studi di Udine

## SCADENZE

**Domanda di iscrizione: 5 ottobre 2021, ore 12.**  
Le interessate/gli interessati dovranno utilizzare esclusivamente la procedura ON-LINE, seguendo le istruzioni consultabili alla pagina [www.uniud.it/master](http://www.uniud.it/master)

## COMITATO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE

Prof. Stefano Beggiora  
Università Ca' Foscari Venezia

Prof. Francesco Benozzo  
Università di Bologna

Prof. Giuliano Boccali  
Università degli Studi di Milano

Prof. Mauro Ceruti  
IULM

Riane Eisler  
Presidente del Center for Partnership Studies, U.S.A.

Prof. Fabio Finotti  
Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura a New York

Prof.ssa Lidia Guzy  
Università College Cork, Irlanda

Valentina Kharitonova  
Accademia Russa delle Scienze

Don Juan Nuñez del Prado  
Università San Antonio Abad del Cuzco, Perù

Prof.ssa Diana Riboli  
Università Panteion di Atene, Grecia

Prof. Uwe Skoda  
Università di Aarhus, Danimarca

Prof. Alan Wildeman  
Già Rettore dell'Università di Windsor, Canada

Prof. Ghil'ad Zuckermann  
Università di Adelaide, Australia

## DOCENTI DEL CORSO

**Prof.ssa Antonella Riem**  
Letterature anglofone  
Università degli Studi di Udine  
*Partnership, Letteratura e Sciamanesimo*

**Costanzo Allione**  
Filmmaker e studioso di sciamanesimo  
*Arte filmica e visione*

**Prof. Giuliano Boccali**  
Indologia  
Università degli Studi di Milano  
*Il tapas, l'ardore, nell'India antica: fra ascetismo ed eros*

**Prof. Francesco Benozzo**  
Filologia romanza, poeta e musicista  
Università di Bologna  
*Linguistic Evidence of a Prehistoric Shamanism in Nowadays Dialects*

**Dott.ssa Riane Eisler**  
Presidente del Centro Partnership Studies (California)  
*Reclaiming Our Partnership History - and Future*

**Prof.ssa Valentina Kharitonova**  
Antropologia medica  
Accademia Russa delle Scienze  
*Pratiche nello sciamanesimo russo: l'appello alle tradizioni e le innovazioni contemporanee*

**Dott.ssa Vera Sazhina**  
Sciamana tuvina (Siberia)  
*Il mondo degli spiriti*

**Prof. Stefano Beggiora**  
Indologo-etnologo  
Università Ca' Foscari Venezia  
*Dalla giungla all'Himalaya. Appunti di campo sullo sciamanesimo indiano*

**Prof.ssa Diana Riboli**  
Indigenous Studies e Presidente dell'International Society for Academic Research on Shamanism  
Università Panteion di Atene  
*Sciamanesimo, disastri naturali ed escatologie indigene*

**Anja Normann**  
Sciamana nordica (Svezia)  
*I suoni del grande Nord*

**Prof. Gian Paolo Gri**  
Antropologia  
Università degli Studi di Udine  
*Sciamanesimo e antropologia storica*

**Dott.ssa Erika Di Bortolo Mel**  
Antropologia  
Università degli Studi di Udine  
*Donne, Madonne e Dee in Friuli*

**Francisco Montes Shuna**  
Sciamano Capanahua (Perù)  
*La guarigione nella selva amazzonica*

**Prof. Gastone Zanette**  
Anestesiologia  
Università degli Studi di Padova  
*Le piante maestre*

**Dott.ssa Annalisa Csillaghy**  
Neurologia e Logopedia  
*Eventi neurofisiologici nelle esperienze sciamaniche*

**Dott. Bhol Nath Banstola**  
Sciamano Khass (Nepal)  
*Madre Terra e Naga: l'energia del cambiamento*

**Prof. Uwe Skoda**  
Indologia  
Università di Aarhus (Danimarca)  
*Iron and irony. Indigeneity, industrialization and statecraft in Eastern India*

**Prof. Alan Wildeman**  
Genetista e biologo molecolare  
Rettore Emerito dell'Università di Windsor (Canada)  
*Shamanism, postcolonial tensions, and biological commonalities*

**Élima Dely Mputu**  
Sciamano della danza iniziatica del Longo (Congo)  
*Danza e sacralità*

**Prof. Cristiano Crescentini**  
Psicologia Clinica, neuropsicologia  
Università degli Studi di Udine  
*Neuropsicologia dello sciamanesimo*

**Prof. Franco Fabbro**  
Psicologia clinica  
Università degli Studi di Udine  
*Psicologia clinica e sciamanesimo*

**Johanne Razanamahay - Schaller**  
Sciamana (Madagascar)  
*Sciamanesimo e salute*

**Brant Secunda**  
Sciamano Huichol (Messico)  
*La via del cuore*

**Prof.ssa Lidia Guzy**  
Antropologia  
Università College Cork (Irlanda)  
*Shamanism and Eco-cosmology*

**Dott. Ivan e Dott. Juan Nunez**  
Sciamani Inca (Perù)  
*Kausay Pury: Walking consciousness*

**Prof. Nicola Strizzolo**  
Sociologia  
Università degli Studi di Udine  
*Cultura e comunicazione alle basi dell'umano*

**Dott. Alessandro Rinaldi**  
Artista e Facilitatore  
*Sciamanesimo e community building*

**Prof. Ghiladi Zuckermann**  
Chair of Linguistics and Endangered Languages  
Università di Adelaide (Australia)  
*Language Revival, Spirituality and Wellbeing*

**Odon Jimenez**  
Sciamano della tribù apache Arizona (Stati Uniti)  
*Sciamanesimo e via spirituale dei nativi americani*

**Prof. Anselmo Paolone**  
Pedagogia  
Università degli Studi di Udine  
*Rituale, mito, educazione*

**Dott.ssa Tiziana Pers**  
Artista visiva  
*La Grande Madre e il divenire animale*

**Dott.ssa Isabella Pers**  
Artista visiva  
*Quando la mente diventa forma*

**Dott. Marco D'Agostini**  
Pedagogia  
Università degli Studi di Udine  
*I volti spirituali del Friuli*

**Dott.ssa Deborah Saidero**  
Anglistica  
Università degli Studi di Udine  
*Heal the Earth: ideologie, miti e insegnamenti delle donne indigene del Nord America*

**Prof.ssa Donatella Cozzi**  
Antropologia  
Università degli Studi di Udine  
*L'efficacia simbolica rivisitata. Un concetto controverso da Lévi-Strauss alle neuroscienze contemporanee*

**Prof. Claudio Melchior**  
Sociologia  
Università degli Studi di Udine  
*Aspetti relazionali ed emotivi nella comunicazione*

**Dott. Andrea Vitullo**  
Executive Coach Inspire  
*Coaching tra partnership e sciamanesimo*

**Prof. Fabio Finotti**  
Presidente Istituto di Cultura Italiano a New York  
*Magic, literature and cinema*

**Dott.ssa Piera Giacconi 'La voce delle fiabe'**  
Arte-terapeuta e cantastorie  
*La parola magica e le storie*

**Dott. Mattia Mantellato**  
Letterature anglofone e danzatore  
Università degli Studi di Udine  
*Partnership Studies in World Literatures*

**Dott.ssa Sabina Bonardo**  
Voice Coach  
*La voce che cura*

**Line Sturny**  
Déo tradizionale Celtica (Svizzera - Francia)  
*Sciamanesimo celtico: ritrovare e onorare le proprie radici*

## COSTO DEL MASTER

La quota complessiva è pari a € 2.832,00 e comprende € 32,00 per l'assolvimento virtuale delle imposte di bollo per l'immatricolazione e l'attestato finale.

La quota è divisa in due rate:

I rata: € 1.616,00 da versare al momento dell'iscrizione  
II rata: € 1.216,00 da versare entro il 2 maggio 2022.

L'Università degli Studi di Udine permette l'utilizzo da parte dei docenti della Carta del Docente (buono del valore di 500 euro) per frequentare il Master. Per istruzioni sulle procedure di pagamento con la Carta del Docente, è possibile consultare la pagina: [www.uniud.it/mastermaps](http://www.uniud.it/mastermaps)

## CORSI SINGOLI

È prevista l'iscrizione di un massimo di 5 candidati/e che dovranno iscriversi a tutti i 5 moduli che compongono il programma del master. L'iscrizione è consentita se in possesso di titolo idoneo per l'ammissione a corsi di studio universitari. Per maggiori informazioni consultare [www.uniud.it/mastermaps](http://www.uniud.it/mastermaps)

## DURATA E ORGANIZZAZIONE

Il Master ha una durata annuale, da Novembre 2021 a Novembre 2022 ed eroga 60 Crediti Formativi Universitari (1500 ore complessive: 300 didattica frontale; 250 preparazione della prova finale; 950 studio, supervisione, tutoring e pratica). È richiesta una frequenza minima del 70%.

Le lezioni previste sono organizzate in 12 weekend, da venerdì pomeriggio (14.00-19.00) a domenica mattina (9.00-13.00), di cui 3 intensivi (da venerdì mattina a domenica sera):

- 12-14 Novembre 2021 (intensivo)
- 10-12 Dicembre 2021
- 14-16 Gennaio 2022
- 25-27 Febbraio 2022
- 25-27 Marzo 2022
- 29-30 Aprile e 1 Maggio 2022
- 20-22 Maggio (intensivo)
- 24-26 Giugno 2022
- 08-10 Luglio 2022
- 16-18 Settembre 2022
- 21-23 Ottobre 2022
- 4-6 Novembre 2022 (intensivo)

La didattica verrà assicurata in modalità online nell'eventualità del protrarsi della situazione di emergenza sanitaria legata al COVID-19.



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE**  
hic sunt futura



The Shaman's Journey with the Sacred Deer to the Sky World of the Eagle, from the private collection of the Dance of the Deer Foundation

## Master

Partnership Studies e tradizioni native. Letterature, psicologia, etno-antropologia e società.

In collaborazione con  
**Where the Eagles fly**



## PER INFORMAZIONI

[www.uniud.it/mastermaps](http://www.uniud.it/mastermaps)  
[mastermaps@uniud.it](mailto:mastermaps@uniud.it)

**Area Servizi per la Didattica**  
**Ufficio Programmazione Didattica**

via Palladio 8, Udine

tel. 0432 556706/08

master@uniud.it

orari: dal lunedì al giovedì, ore 9.30-11.30

**Tutor didattico**

mastermaps@uniud.it